

Від 3

НАКАЗ № 141-к

МІНІСТРА КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

м. Київ

„8 квітня 1964 р.

Про перетворення філіалу Київського державного музею українського мистецтва в Київський державний музей українського народного декоративного мистецтва.

Рада Міністрів УРСР постановою від 25 лютого 1964 року № 197 з метою поліпшення роботи по вивченню, популяризації та дальнього розвитку українського народного декоративного мистецтва, а також більш активного впровадження кращих зразків народного декоративного мистецтва в художню промисловість дозволила Міністерству культури УРСР перетворити філіал Київського державного музею українського мистецтва в Київський державний музей українського народного декоративного мистецтва.

НАКАЗУЮ:

1. Перетворити філіал Київського державного музею українського мистецтва в Київський державний музей українського народного декоративного мистецтва.
2. Призначити директором Київського державного музею українського народного декоративного мистецтва тов. НАГАЯ Василя Георгійовича.
3. Планово-фінансовому управлінню / т. Заплавському О.О. / оформити штатний розпис та кошторис витрат на утримання Київського державного музею українського народного декоративного мистецтва.
4. Музей розмістити в приміщенні, що знаходиться на території Києво-Печерського історико-культурного заповідника: корпус № 2, прилеглий до нього корпус бувшої благовіщенської і михайліської церкви та 2-й поверх 29 корпусу, звільнинши до 1 червня ц.р. приміщення I-го і II-го поверху трапезної палати.

5. Дирекції Київського державного музею українського мистецтва / т. Кнюху О. Т./ передати Київському державному музею українського народного декоративного мистецтва з балансу на баланс художні експонати, основні засоби та матеріальні цінності, які знаходяться в філіалі музею, а також спецавтомашину.

6. Директору Київського державного музею українського народного декоративного мистецтва тов. НАГАЮ В. Г. подати до 20 квітня ц. р. на затвердження положення про музей.

Р. БАБІЙЧУК

згодно! бач

